



DE WERKELIJKHEID

2018 IN BEELD



Nosrat Mansouri Vuurtoren

www.werkelijkheid.com
info@werkelijkheid.com

KvK 60458313

Correspondentieadres: Panamakade 30, 1019 AX Amsterdam

Wij Amsterdammers – Olympiaschool

Een project rondom diversiteit op een basisschool in Amsterdam Zuid die in een korte tijd veel nieuwkomers kreeg. Een initiatief van docent Beeldende Vorming Marloes Nieuweboer en Priya Keet van Aslan Muziekcentrum. Senad Alic gaf invulling aan de beeldende workshops en de exposities samen met Mona Javaheryzad en Safaa Khazal. Mohammed Hafidi verzorgde de openingsvoorstelling.



Nieuwe Gevelstenen in Zuidoost

Een concept van Nosrat Mansouri. Samen met keramist Tom Bakkers en theatermaker Riska Wijgergangs trok hij zijn eigen wijk, de Bijlmer, in om met migrantenondernemers zoals hijzelf in Amsterdam Zuidoost gevelstenen te make. Als uithangbord voor hun onderneming, om hun bijdrage aan de samenleving te laten zien en aanwezigheid in steen vast te leggen. Winter 2018 werd aan de eerste gevelstenen gewerkt. Voorjaar 2019 waren ze allemaal af en werden geëxposeerd bij Centrum Beeldende Kunst Zuidoost en in het winkelcentrum de Amsterdamse Poort.



Beeldende workshops, interventies, voorstellingen en exposities – enkele highlights



*Safaa Khazal en Feras Dahhan
in Podium Mozaïek*



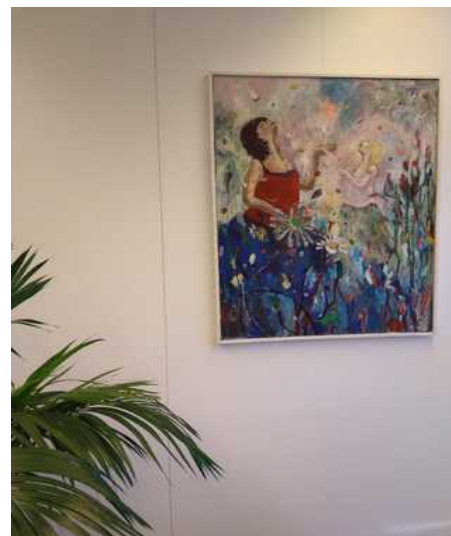
Jana Vuksic op Bye bye Bijlmer



Bruno Edson Filho op het Ambacht in Beeld Festival



Manola Sint Jago en Senad Alic bij Pharos



Colleges en lezingen

Senad Alic, Mona Javaheryzad en Olga Grigova gaven invulling aan lessen en workshops als onderdeel van Internationaliseringsweken aan de Hanzehogeschool Groningen, Hogeschool Windesheim Almere en de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen. In samenwerking met het LKCA.

Samen met Marten Bos was Senad Alic gastdocent aan de Hogeschool Amsterdam voor het minorvak dat ze ontwikkelden: 'Kunst die kantelt'.

Hogeschool Utrecht, Journalistiek: https://younews.hu.nl/kcl-1801/4706/kunst-kent-99-talen/?fbclid=IwAR0-eOnwSmPqMTyPIj6nv07VMIT8DW1MMu2aTQPutxX-ISle_FVEMsblkJM

Houthavenbeelden – Ondertussen in de Spaarndammerbuurt

Het tweede beeld in de serie van drie werd onthuld in azc Wenckenbach te Amsterdam. Het eerste, van Bruno Edson Filho, werd eerder al geplaatst in het 4e Gymnasium. Het tweede is gemaakt door Moussa Ramou. Voor het derde beeld, de Vuurtoren van Nosrat Mansouri, zochten we in 2018 nog zonder succes een plek in de Houthavens of Spaarndammerbuurt, nabij het nieuw te bouwen azc. In 2019 gaat deze zoektocht verder.



Moussa Ramou en zijn Feniks



Nosrat Mansouri presenteert ontwerp Vuurtoren



DE WERKELIJKHEID

Het bestuur bestond in 2018 uit de volgende leden:

Igor Ivakić

Rebke de Heer

Paul Mbikayi

Cornelieke Keizer

Senad Alic – Artistiek leider

Wilma Simons – Zakelijke ondersteuning

Nosrat Mansouri – conceptontwikkeling

Riska Wijgergangs – projectcoördinatie