

DE ZEE

DE ZEE DE ZEE DE ZEE  
DE ZEE DE ZEE DE ZEE



# DE ZEE

'Het doel van kunst is niet het uiterlijk van dingen weer te geven maar het innerlijk... dat is de echte werkelijkheid.' Aristoteles

### Hetzelfde liedje

Wanneer ik nonchalant naar boven kijk  
ontstaat er een kosmische manifestatie  
ruimtelijke inzichten in mijn hoofd  
een buitenaards geluid  
zit vast in een half heelal  
hoe kom ik hier uit?  
ik ben het wachten zat  
donker en grauw  
snakkend naar een kleurrijk geheel  
ik zie en voel niks  
een ware werkelijkheid acht ik niet reëel  
toch voel ik mij als een vis in het water  
neuriënd op het ritme van de golven  
lalala  
altijd hetzelfde liedje  
maar vandaag even niet

Luan Buleshkaj

## DE ZEE

De zee, met haar eb en vloed. Soms rustig en met bijna onzichtbare golven. Soms onverwacht onweer en een storm die kan opsteken.

De zee is onvoorspelbaar en altijd in beweging. Net als dementie.

Mensen met dementie stappen tussen de golven, een eindeloze zee die soms rustig is waarvan je de bodem onder je voeten voelt. Dan komt de storm opsteken en is de bodem weg. In de zee probeert men zich overeind te houden en niet door de golven te worden meegenomen.

Op zee heb je kleine vuurtorentjes nodig die zorgen voor licht om zo een beetje staande te blijven. Kunst kan een klein vuurtorentje zijn.



## INLEIDING

De Zee is een serie ontmoetingen met kunstenaars en ouderen met dementie. Het is een kunstproject gericht op de schoonheid van verhalen en het ruimte maken voor verbeelding. Wij werken vanuit de zelf ontwikkelde methode Kunst Kijken. Dit is een methode waarbij ouderen naar kunst gaan kijken en daardoor verbinding maken met het kunstwerk, hun eigen verhalen en die van elkaar. Dit is vervolgens het uitgangspunt voor het maken van eigen kunst. Dit project is uitgevoerd in drie Odensehuizen en een selectie van deze werken en gesprekken worden geëxposeerd in Podium Mozaïek en gedocumenteerd in dit boek.







### Varken met brievenbus - Arnold

Daar kijk ik ineens van op, misschien is het... toch een brievenbus

Haha, geweldig

Nee, dat is het

Dat is een postvarkentje



### **Een blik van onze roze vrouw - Arnold**

Wat ik hier ook mooi vind is... je ziet ook dat het simpel gemaakt is

Maar niet gelijk. Dat is de kracht.

Ja, zeker. Ik vind ook de compositie en alles...

En blauw, dat scheidt zo'n rust

Net even uit het midden



Wat een been wel niet kan doen - Arnold



Nee, het is geen paard - Bep  
En dat heb ik niet afgekeken



**We dachten dat de golven van de zee schapen waren - Frans**

Het zijn oorletletjes

Later gaat hij blaffen

Dat kon ook een danseres zijn. Met die benen zo helemaal gespreid

Ja, een danseres

Oh ja, gespreide benen

Inderdaad

Ballerina

Of een danser

Spagaat

Nou, ik wilde er eerst een boom van maken. Maar toen ben ik hem dicht gaan kleuren





**Nest en woeste kracht - Harry**

Nu ik eenmaal een nest met een kuiken zie kan ik niks anders meer zien





De Kijkmeester - Ad

Het moet wel kloppen anders is het niet goed

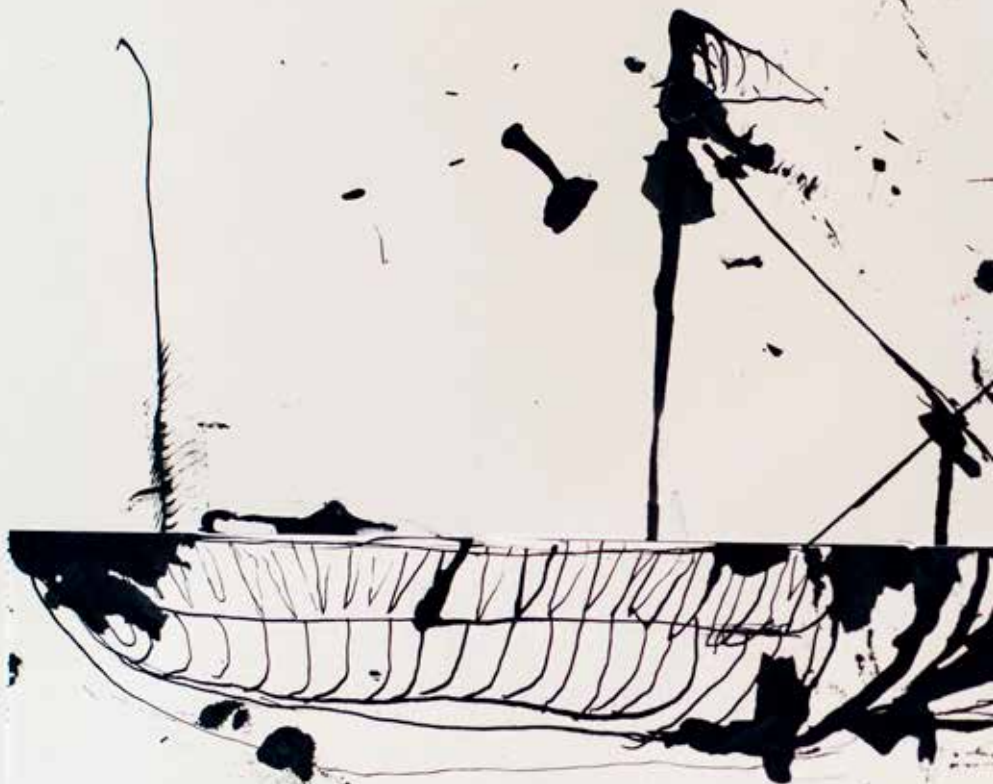




### Officier - Ad

Ik had een goede baan en moest mensen aan mij verbinden

Dat betekende dat ik goed naar mensen moest kijken



**Ruim water - Harry**

Een romp van een schip

En aan de bovenkant de mast

De uitkijk

En de zeilen. En aan de onderkant een schroef

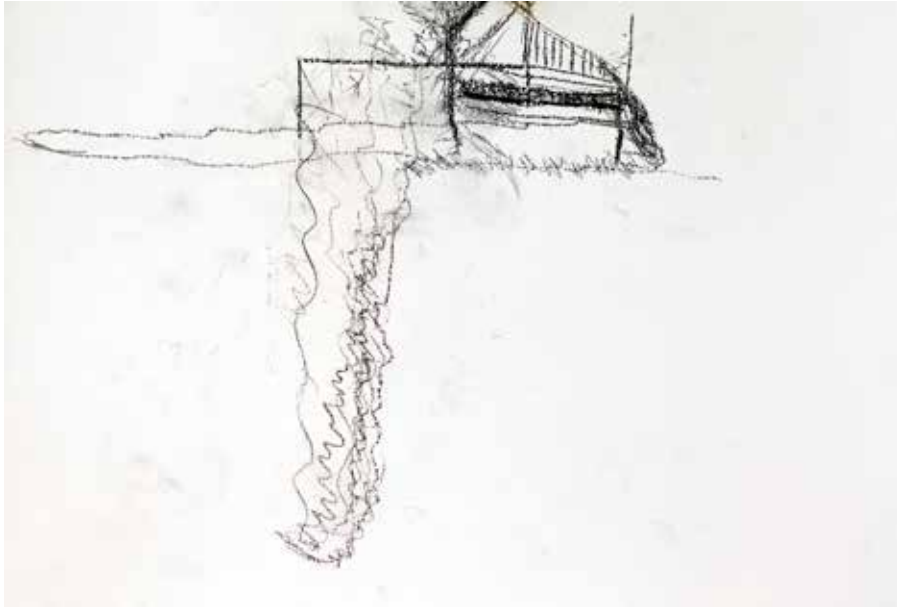
Een zeil met boven een vlaggetje

Ja, ik had zelf een schip met één zeil

Er komt water en alles rondom in beweging

Net of die binnenvaart. En water alle kanten spuit. Oké





### **Ondergrondse aardbeving in Wijk aan Zee - Harry**

Dat onderste gedeelte, daar splijt de aarde zich. En daar begint het dus af te brokkelen

Ja, ja. En dat zijn precies die lijnen

Als ze laten zien hoe sterk de aarde is, dan laten ze die lijnen op televisie zien. Ja

Ik vind dat volgens mij wel heel spannend

Ja, dat doet mijn ziekte, dan weet ik het ineens niet meer. Het komt wel

Ik vind wel dat dit gedeelte met de kap, dat doet mij iets buitenlands aan. Omdat het open is

**Sienny**

Voor jij vergeet

Dat liefde alles overwint

Neemt ze je mee

De liefde, de vissen, de zee

Door alle wolken en donkerte heen

Zie je het licht, je bent nooit alleen

Je bent nooit alleen



**By Jackie**



### **Insect wil van de tekening af - Marie-Louise**

Ik zie een landschap

Ja, niet een Nederlands landschap, maar veel Thailand

Ver weg, ver weg is het al

Dat je heuvels ziet achter elkaar

Dat is eigenlijk een opname van bovenaf

Heet dat een coulisselandschap? Coulissenlandschap, ja

Ja, ik zie toch ook iets van een insect of zo. Die zwarte vlek met die poten

Ja kijk, oh ik zie bijna hier een vogel met pootjes en een staart en poot. Op de vlucht trouwens

Dat lijkt zo, dat je weg wil van dit landschap. Vluchten kan niet meer

Wat heb je toch met vluchten?



**Vreemd beest in Nederlandse velden - Marie-Louise**

Een beetje doolhof

Die cirkels gaan gewoon steeds...Een boom... Ja, kan ook. Een boom. Een dunne stam

Of een vuurwerk, oud en nieuw



### **Dier met schild moet naar de dokter, maar zit in een doolhof - Nelleke**

Dat is heel nieuw voor mij, want bij mij moet altijd iets op iets lijken

Het is ook een beetje een doolhof ergens

Zo van hier op die paden en dan weer daarheen en dan weer daarheen

Dan komt hij iemand tegen. Ik kan duidelijk zien dat hij naar de dokter moet gaan

Ja? Hoezo? Nou, moet je kijken hoeveel zweren die heeft. De parse zweerziekte

Nou, ik zag vooral veel takken en ook ergens mooie bloemetjes aan het einde

Oh, ik zie prikkers. Ja, echt een doornstruik

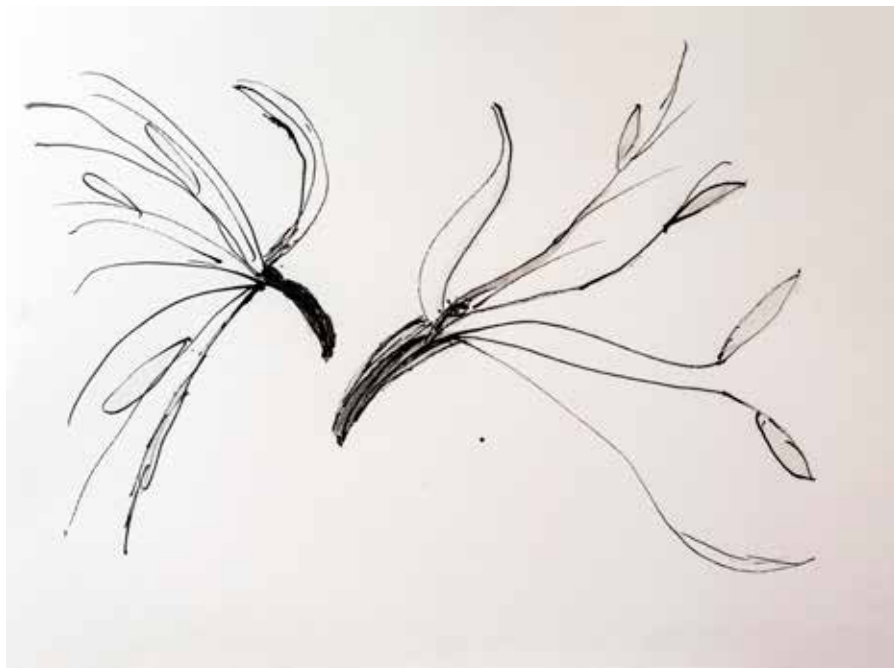
Ook een soort plattegrond

Dat kan ook een plattegrond zijn, ja. Ja, precies

Die oranje lijn begon te lopen en ik heb dat een beetje ingevuld. Meer niet

Dit is echt gewoon ontstaan van het bewegen van het blad





**Bep en Toos, 2 koppen die elkaar ontmoeten - Nelleke**

Het begon met die grote lijnen en toen werd het een kop

En toen dacht ik, nou, dat kan wel een ontmoeting worden. Met een andere kop



**Het klopt bij mij terwijl het niet zo bedoeld is - Tiny**

Een beetje bloem

Bloementuin

Een vogel

Staarten alle kanten op

Die kikker

Die groene

Een beertje

Platte hamster

Een bloementuin vol met kleine dieren

Is dat een garnaal

Dat oranje

Een Nijlpaard

Wat doet die nou in mijn tuintje? Sorry? Ja, dat kan niet hoor. Dit wilde beest

Die is losgegaan



**De vogel lacht de kat uit in Parijs - Tiny**

Wat goed dat er geen geluid bij is

Twiet, twiet, twiet, twiet



Bergen, ver weg - Wil

Ik ging zitten, pakte de pen en die ging over het blad heen



### Lijnen die dansen - Wil

Het komt door dat licht. Het bruin en het blauw. Ik zie een vogel daarboven

Is dat hier een vogel?

Wel een vreemde vogel

Een hele grote zwaan met een staart

Ik zie geen zwaan misschien wel een aardappel

Oh, dat kun je van alle kanten zien. Prehistorische dieren

Ik zie hier echt een dansspel

Wil houdt heel erg van dansen en op donderdag hebben we nu tegenwoordig dansen

Ja, en Wil die wordt helemaal wild. Ja, echt hoor



### Hond met cadeau - Frans

"Je krijgt ook een cadeautje van mijn hond. Dus hij moet nog kiezen voor wie.  
Er zal wel een vis in zitten denk ik."



Met de kop in de wind - Frans





Inge  
Voor ik vergeet  
Wie ik ooit was, hoe ik heet  
Neem ik je mee  
De beesten, de wereld, de zee  
Flamingos in het mooie Afrika  
Reisgeluk in Rome en Tanzania  
Inge zegt ja!

**By Jackie**





### De aardbol ontluikt - Charlie

Het meisje kijkt naar de wereld

Vanaf hier lijkt het wel of het vuur aan haar schenen staat

Alsof het vuur uit de grond komt

Dus ze kijkt en ze heeft een verantwoordelijke rol. Want het vuur...

Is dat dan een gevaar voor de rest van de wereld?

Ja, alsof het vuur tussen haar en de wereld in staat

Oh, oké. Door dit moet ze op afstand kijken

Maar het moet intact blijven omdat het schoonheid heeft



### Lui oog - Inge

Beweging, beweging, beweging

Je hebt m in evenwicht gekregen

In evenwicht en beweging. Waar zit het hem in?

Oh, in alles

In alles?

Bijna in alles

Zit het in die...

Ja, in die cirkels en in die strepen

Toen dacht ik, waar gaat dat heen?

Zie je?

Je begon rechts, hè?

Zit er een linkerkant in de rechterkant?



Hoe kom ik in het museum - Eddy



**Eén been aan het fietsen  
op een hobbelige weg - Eddy**

Een fiets  
In zijn stal  
Voor de nacht  
Invalide fiets  
Met één been  
De hemel is blauw  
Dan is hij niet grijs of grauw  
Dan is het open  
En één been gaat lekker fietsen  
Genieten van de dag

Dat ding achter op de fiets is het steeltje van de appel  
Maar wie heeft de appel opgegeten?  
Waarschijnlijk Karel Appel  
En dat is dan het been van Karel Appel

Het is een fiets met houten wielen  
Daarom wil ie vliegen  
Daarom dacht hij, ik ga vliegen want die weg is gewoon te hard  
Die fiets heeft een enorme identiteitscrisis  
Die zou eigenlijk een vliegtuig willen zijn  
Ja precies, dat is een rond schip





Bloedneus - Jaap



**De oude boom is bijna aan het omvallen - Madeleine**

Misschien in de verte zou het een kerk kunnen zijn

Ja, omdat het dak een beetje spitsig naar boven loopt

Of is dat een tent?



**Blauw is hoop en donker wat ons overkomt - Sieny**

Dat is een dier

Ja, ik zie de kop en ik zie drie poten

O, dat is een kop, toch?

En dat zijn de poten

En de staart

En dan heeft hij drie vlekken

Drie is natuurlijk een heel mooi getal

Drie is echt een heel mooi getal



Charlie Charlie  
Je viel voor het meisje van je droom  
Charlie Charlie  
Je knipt en plakke wonderschoon  
Zij kijkt beschouwend, is bezorgd  
Over de wereld van morgen  
Dooft het water soms het vuur?  
Charlie, Charlie  
Weet dat de liefde voor altijd duurt  
**By Jackie**





### **Het licht komt door - Sieny**

Het geeft een totaal gevoel van, hier staan we jongens!

Niemand die ons omver kan blazen



De ondergang van de V&D - Thea

Thea beplakt  
De man en de vrouw in het vlak  
Thea beplakt  
Het is de '&' die haar pakt  
Altijd al door de liefde geobsedeert  
Of is dit de ondergang van de V&D?  
Ik heb geen idee  
By Jackie



### **In afwachting van onweer - Thea**

Een been met zwarte stukken

En dan denk ik, hij is net aan het zwemmen geweest met die grote dingen

Hoe noemen die dingen?

Zwemvliezen

Hij was aan het zwemmen en toen kwam... En toen kwam die Dino weer

Hij dacht, ik moet die Dino toch ergens op een veilige plek brengen. Ja, dat is het

Het lijkt wel een beetje op dat wij gidsen zijn die flink gedronken hebben

Dat we nog niet nuchter waren

Fantasie is een spier



Een doorkijk - Thea

## COLOFON

### Makers

Ad  
Arnold  
Bep  
Charlie  
Eddy  
Frans  
Frans  
Harry  
Inge  
Jaap  
Madeleine  
Marie-Louise  
Nelleke  
Sieny  
Thea  
Tiny  
Wil

**Vrijwilligers** José, Gerda, Maisoun, Neyla, Amina, Janneke

**Fotografie** Mais Shoubaji

**Vormgeving** Christien Munters

**Kunstenars** Senad Alic, Riska Wijergangs, Monique Hoving, Luan Buleshkaj, Jackie Fleskens

### Met dank aan

Odensehuizen: Simone Aarnink, Paul van der Linden, Jeroen Wilhelmus, Natalia Leviti, Margareth Barten  
Familiefonds, Fonds Sluyterman van Loo, Gemeente Amstelveen, Podium Mozaïek

### Informatie

[www.werkelijkheid.com](http://www.werkelijkheid.com) - [www.blikbijzonder.nl](http://www.blikbijzonder.nl)





Bij de zee, alsof je hele gevoel in een soort van roes was.

Het was heel spannend.

Eigenlijk meer ontspannend op een bepaalde manier.

Alsof de natuur groter was.

Jij en je probleempjes werden door de zee en de wind en de zon kleiner.

Zoiets was het.

DE ZEE DE ZEE DE ZEE  
DE ZEE DE ZEE DE ZEE